



Santiago de Compostela, 12 de mayo de 2024

Enrico Onofri vuelve a dirigir un concierto de la Real Filharmonía de Galicia

El reconocido director estará, por segunda vez en esta temporada, al frente de un concierto de la Real Filharmonía de Galicia

En esta ocasión, el público podrá escuchar obras de Beethoven, Sacchini, Kraus y Paër

En los días 15 y 16 de mayo actuará en Lugo y Santiago, respectivamente

La Real Filharmonía de Galicia vuelve a recibir el director Enrico Onofri para un nuevo espectáculo: Sonidos adormecidos. Este programa busca redescubrir obras y compositores que acabaron olvidados y, por lo tanto, fuera del repertorio que, normalmente, es interpretado en las salas de concierto.

Los asistentes tendrán la ocasión de disfrutar de la abertura de la ópera *Leonora* de Ferdinando Paër, de la *Ciaccona en do menor* de Antonio Sacchini, seguida de la *Sinfonía en do menor* de Josef Martin Kraus. Por el contrario, después de expandir las fronteras del conocimiento musical y restaurar el prestigio de estos autores, en la segunda parte del concierto será posible escuchar a Ludwig van Beethoven y su *Sinfonía núm. 4 en Si bemol Mayor, op. 60*.

Las fechas de este nuevo concierto de la temporada de abono 'Migraciones' de la Real Filharmonía de Galicia serán el miércoles 15 de mayo, en el Círculo de las Artes de Lugo (20:00h) y el jueves 16 en el Auditorio de Galicia de Santiago (20:30h). Una oportunidad para conocer a autores que, rara vez, tenemos la ocasión de escuchar.

GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | www.consorciodesantiago.org
prensa@consorciodesantiago.org | Tel_ 981 56 84 64



Un destacado director

Enrico Onofri es un director que suele explorar el repertorio del siglo XVII al XX imprimiendo su lenguaje personal a todos los proyectos en los que participa. Usa su conocimiento de las praxis históricas como fuente de inspiración para nuevas ideas y panoramas de interpretación. Además de su reconocida destreza delante de una orquesta, está considerado como uno de los más destacados e influyentes violinistas barrocos de la actualidad.

Antes del concierto de Santiago, a las 19:45h, en la Sala Mozart del Auditorio de Galicia, el director dialogará con el público en una nueva cita del ciclo 'Conversando con...'

Entradas a la venta

Para el evento, las entradas pueden comprarse en la taquilla de la Zona C o en la web de Compostela Cultura a un precio de 15€. Por otro lado, para el concierto de Lugo, pueden comprarse las entradas en las oficinas del Círculo das Artes.